



photo : vol.134 田園の中にある家

vol.134 neo-brain 「田園の中にある家」 設計:本田昌平

すまいの空間には、皆さんそれぞれにこだわりがあります。設計段階から素材の選び方、窓の位置、照明や家具まで、

住まいづくりそのものを共に楽しみながら進めたいと考えています。

素材には自然素材を。できれば床、壁は自然素材を使いたいですね。特に手や足で触れる部分。

無垢の床、塗り壁は見た目も素朴でありながらとも気持ちのいい空気感をつくり出してくれます。

もちろん調湿効果もあり、とても過ごしやすい空間ともなります。

アトリエdoor一級建築士事務所 [neo-brain] 代表：一級建築士／二級福祉環境コーディネーター
□1971年 福島県生まれ 1995年 □宇都宮大学工学部建設学科建築学コース卒
□2008年 アトリエdoor一級建築士事務所を設立



shohji honda



cace study : アトリエdoor一級建築士事務所



cace study : アトリエdoor一級建築士事務所

neo-brain open house 3/31sat - 4/1sun

「田園の中にある家」完成建物見学会開催

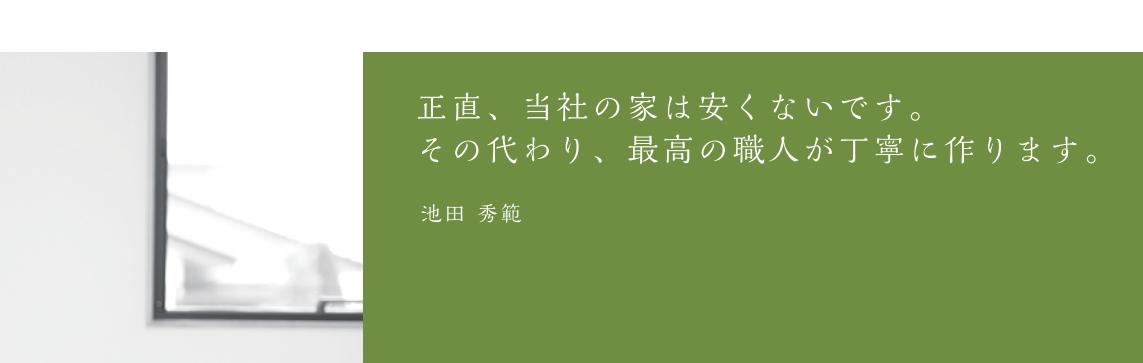
○開催時間：午前10時～午後5時迄

○開催場所：栃木県宇都宮市上桑島町1276-3 南側

※指定時間外のご見学をご希望の方・会場への道案内等の

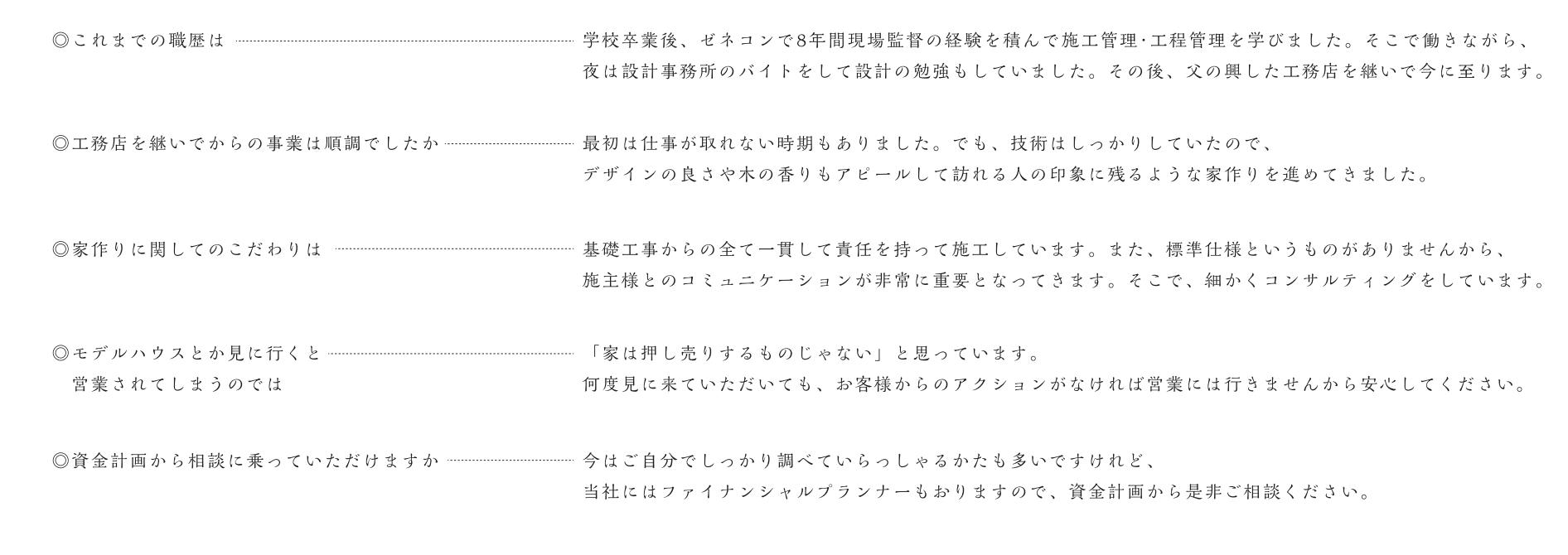
お問い合わせ: 080-3541-8883 [戸村]

○資料請求・お問い合わせは、下記メールでも承ります。
h.tomura@k-ikeda.net
※ホームページ内からも資料請求が出来ます。
<http://www.kk-ikeda.net>



top interview

IKEDA KOUMUTEN co.,ltd.



IKEDA KOUMUTEN co.,ltd.
President & CEO Hidenori Ikeda

◎家族構成を教えてください 妻と一男一女の4人家族で、息子は現在大学で建築の勉強をしています。

◎これまでの職歴は 学校卒業後、ゼネコンで8年間現場監督の経験を積んで施工管理・工程管理を学びました。そこで働きながら、夜は設計事務所のバイトをして設計の勉強もしていました。その後、父の興した工務店を継いで今に至ります。

◎工務店を継いでからの事業は順調でしたか 最初は仕事が取れない時期もありました。でも、技術はしっかりとていたので、デザインの良さや木の香りもアピールして訪れる人の印象に残るような家作りを進めてきました。

◎家作りに関してのこだわりは 基礎工事からの全て一貫して責任を持って施工しています。また、標準仕様というものはありませんから、施工主様とのコミュニケーションが非常に重要となってきます。そこで、細かくコンサルティングをしています。

◎モデルハウスとか見に行くだけですか 「家は押し売りするものじゃない」と思っています。何度も見に来ていただいても、お客様からのアクションがなければ営業には行きませんから安心してください。

◎資金計画から相談に乗っていただけますか 今はご自分でしっかり調べていらっしゃる方が多いですけれど、当社にはファイナンシャルプランナーもありますので、資金計画から是非ご相談ください。

◎今後、事業をどのように展開しますか 2代目の社長として3代目のために人材育成をしていかなくてはと思っています。具体的には大工を育てるということ。職業訓練校を卒業した17歳から、住むところを与えてきちんと指導して仕事を覚えてもらっています。また、現在の品質を維持していくため、事業の拡大は考えていません。

◎イケダ工務店のセールスポイントは 正直、当社の家は安くないです。その代わり、最高の職人が丁寧に作ります。

ホームページをリニューアルしました。是非、ご覧ください。<http://kk-ikeda.net>